

Viešoji įstaiga Anykščių menų inkubatorius-menų studija
(viešosios įstaigos pavadinimas)

VEIKLOS ATASKAITA

2025 METAI

(ataskaitinis laikotarpis)

2026-04-03 Nr. 1

(data)

VADOVO ŽODIS

Viešosios įstaigos Anykščių menų inkubatoriaus-menų studijos (toliau – menų inkubatorius) pagrindinė veikla yra sudaryti sąlygas kūrybingiems verslams ar asmenims užsidirbti, gauti pajamų iš savo veiklos. Menų inkubatoriaus atsiradimas miestą kilstelėjo į kitą kultūrinį lygį. Anykščiais labiau pradėjo domėtis profesionalūs menininkai, kai kurie iš jų Anykščiuose susikūrė antrus namus arba miestą pasirinko savo gyvenimo vieta.

Išsikelti ilgalaikiai tikslai ir jų siekimas leidžia užtikrinti įstaigos veiklą tęstinumą ir pamatyti poveikį visuomenei, miestui, kūrėjams ir organizacijoms. Labai norėtusi, kad ir Anykščių rajono savivaldybės strateginiame plane numatyta „Viešųjų paslaugų kūrybinėms industrijoms plėtros“ programa būtų ilgalaikė ir su perspektyva bent jau 3 metams.

2025 metais menų inkubatoriuje rezidavo 21 kūrėjas. Menų inkubatoriuje kūrėjai randa susiformavusią bendruomenę, palankias sąlygas savo kūrybinių idėjų įgyvendinimui ir jų vystymui. Profesionalių menininkų apsigyvenimas mažame provincijos miestelyje turi teigiamą poveikį vietos ekonominiam augimui, žiniasklaidos dėmesio pritraukimui, vietos gyvybingumo kėlimui bei socialinės aplinkos gerinimui, skatina didžiuotis miestu ir jo žmonėmis. Menų inkubatoriaus rezidentės J. Rimkutės įkurta meno galerija stiprina Anykščių kaip kultūros miesto reputaciją. Rezidentų M. J. Tekučių įkurtas Jausmų muziejus vienintelis toks Lietuvoje.

Daug dėmesio 2025 metais buvo skirta menų inkubatoriaus tarptautinių santykių plėtojimui ir finansavimo iš įvairių fondų pritraukimui:

- 2025 m. buvo tęsiama VšĮ Inovacijų agentūros finansuojamo projekto „VšĮ Anykščių menų inkubatoriaus-menų studijos akceleravimo, inkubavimo ir mentorystės programa, skatinanti pradedančiųjų SVV subjektų kūrimąsi ir augimą“. Į projekto metu įgyvendinamas preakceleravimo, inkubavimo ir mentorystės programas pritraukti nauji verslai galėjo pasisemti patirties iš savo srities profesionalų, įgyvendinti naujas idėjas, pradėti komercializacijos procesus savo naujiems ir kuriamiems produktams. Projekto tikslinė grupė – visi regione veikiantys jauni SVV, neišskiriant kūrybinio verslo.
- 2021–2027 m. Interreg V-A Latvijos ir Lietuvos bendradarbiavimo per sieną programos laimėtas projektas „Digital crafts tourism (LL-00100, D-tour) / Skaitmeninis amatų turizmas“. Šis projektas skatina amatininkystę kaip Latvijos ir Lietuvos pasienio teritorijos kultūros paveldo saugotoją, paverčiant ją skaitmeniniu turizmo produktu, interaktyvių parodų seriją, pristatančia tradicinių amatų sektorius, įgūdžius, natūralių medžiagų naudojimą Latgalos regione Latvijoje ir Utenos–Panevėžio regionuose Lietuvoje.

- Įvyko antras Necentrinių miestų forumas 2025 „KŪRYBOS EKONOMIKA“ su tarptautiniais pranešėjais apie tai, kaip didinti ne-centrinių miestų ar lokacijų patrauklumą bei aktualumą vietinėms bei tarptautinėms auditorijoms turizmo, kultūros ir meno dėka. Į forumą registravosi 172 dalyviai atvyko 160 dalyvių. https://www.15min.lt/verslas/naujienu/finansai/necentriniu-miestu-forumas-kaip-kuryba-regionuose-formuoja-lietuvos-ateiti-662-2577970?fbclid=IwY2xjawPRiSpleHRuA2FlbQIxMQBzcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzkxNzg4MjAwODkyAAEe6aLzC_gogUK0urfh6mKsM2QLhCUqD8Qp_SQ73YbkNaiVa4g_oILhIrjP2E_aem_-ySH_usgZnDjn-DZICp37A.
- GEROS NAUJIENOS: Anykščių menų inkubatorius buvo atrinktas tarp 10 gerosios praktikos ambasadorių Europoje!!! Esame vieni iš dešimties organizacijų, kurios dalyvaus Creative FLIP „Ambassadors of Good Practice“ programoje. Pasirašėme bendradarbiavimo sutartį su Goethe's institutu – dalinsimės savo patirtimi apie kultūros ir kūrybiškumo svarbą regionų atgaivinimui!
- Pavyko į Anykščius pritraukti Pasaulio banko renginį „Baltics Catching – up Regions Forum“. Tris veiksmo kupinas dienas čia vyko patirties mainai socialinio verslumo ir socialinių inovacijų srityse, siekiant stiprinti regioninę plėtrą ir atsparumą. Forumas sukviestė dalyvius iš Pasaulio banko, Europos Komisijos bei savivaldybių, socialinių verslų atstovus iš Lietuvos, Latvijos ir Estijos. Kad renginys įvyktų ir viskas vyktų sklandžiai, labai geranoriškai prie renginio organizavimo prisidėjo Anykščių rajono savivaldybė, Anykščių kultūros centras, Anykščių TVIC, Anykščių L. ir S. Didžiulių viešoji biblioteka, restoranėlis „Kiemelis“, UAB „Roko virtuvė“, bistro „Pirmas daigas“, SPA VILNIUS, Odorata gamtos SPA, sodyba „Aitvaras“. Šis renginys parodė, kad bendromis, verslo ir savivaldybės įmonių pastangomis galime pasiekti puikių rezultatų ir visi esame motyvuoti dirbti dėl Anykščių.
- Gavome „Verslo žiburių“ apdovanojimą nominacijoje „Tiltas tarp žmonių“! Ačiū visiems už įvertinimą. Ir dar labai smagu, kad nominacija „Metų inovatorius“ buvo skirta mūsų rezidentams Monikai Tekutienei ir Justui Tekučiiui.

Menų inkubatoriaus organizuojami renginiai ir patirčių programos kuria pridėtinę vertę ir išplečia kultūrinio turizmo galimybes. Menų inkubatoriaus studijos sukurtos edukacinės programos, edukaciniai savaitgaliai, keičia miestiečių kultūros vartojimo įpročius – nuo abejingumo, pasyvaus naudojimo iki susidomėjimo, įsitraukimo, dalyvavimo ir net naujų veiklų, pokyčių inicijavimo.

Per atskaitinį veiklos laikotarpį vyko ne tik aukščiau paminėtos veiklos, bet ir kiti įvairaus pobūdžio renginiai, kurie sudarė sąlygas įvairiapusei kultūros ir meno sklaidai regione.

Menų inkubatoriaus vykdomų veiklų indėlių rajonui galima būtų suskirstyti į dvi sritis: indėlis į kultūrą ir indėlis į ekonomiką. Pateikta 1 lentelėje.

Menų inkubatoriaus vykdomų veiklų indėlis

1 lentelė. Veiklos rezultatai

Indėlis į kultūrą			Indėlis į ekonomiką		
Veiklos	Rezultatas 2025	Rezultatas 2014–2025	Veiklos	Rezultatas 2025	Rezultatas 2014–2025
Renginiai	16 vnt.	145 vnt.	Rezidentai	21 vnt.	79 vnt.
Parodos	19 vnt.	109 vnt.	Mokymai	5 vnt.	74 vnt.
Patirčių veiklos	35 vnt.	370 vnt.	Lankytojai	4500 vnt.	122300 vnt.
			Projektai	90 907 Eur	1 225 635 Eur

Įstaigos veiklos finansavimo šaltiniai yra šalies ir tarptautinių programų lėšos, Anykščių rajono savivaldybės lėšos ir veiklos pajamos.

2025 metams Anykščių rajono savivaldybės meras Viešajai įstaigai Anykščių menų inkubatoriui–menų studijai iškėlė lūkesčius. 2025 m. įstaigos veiklos ir tikslai buvo planuojami ir vykdomi atsižvelgus į iškeltus šiuos lūkesčius:

- Įstaigos veiklos, skatinančios kūrybinių industrijų plėtrą Anykščių rajone.
- Įstaigos veiklos, didinančios Anykščių, kaip kultūros ir turizmo miesto, patrauklumą.
- Įstaigos veiklos, skatinančios Anykščių kūrybinių industrijų sektoriaus žinomumą ir tarptautiškumą.
- Tarptautinių ir šalies projektų įgyvendinimo veiklos.
- Įstaigos veiklos, įtakančios kultūros paveldo objekto išsaugojimą ir priežiūrą.
- Skaidrumas ir rizikos valdymas.
- Inovacijos ir lyderystė.
- Planuoti savo veiklą ir investicijas taip, kad užtikrintų pakankamas lėšas infrastruktūros valdymui.
- Įstaigos veikla būtų nenuostolinga.

Lūkesčiai pasiekti. Tai įrodo įgyvendintos veiklos ir pasiekti rezultatai. 2025 m. įstaigos finansinis rezultatas 32 832,60 Eur.

Anykščių rajono savivaldybės 2025–2027 metų strateginiame plane numatyti įstaigos rodikliai pasiekti.

Anykščių rajono savivaldybės 2025–2027 metų strateginiame plane numatyti įstaigos veiklos rodikliai

2 lentelė. Veiklos rodiklių įgyvendinimas

Rodiklio pavadinimas	Planuota rodiklio reikšmė 2025 m., vnt.	Pasiekta rodiklio reikšmė 2025 m., vnt.
Inkubavimo paslaugos	17	21
Forumas	1	1

Mokymai	5	5
Projektų paraiškos	5	6

Tik lėšų pritraukimas iš įvairių šaltinių ir Anykščių rajono savivaldybės parama gali užtikrinti kultūrinių ir kūrybinių industrijų rajone plėtrą ir menų inkubatoriaus veiklą tęstinumą. Kultūrinių ir kūrybinių industrijų pristatymas ir propagavimas leidžia rajoną identifikuoti kaip kūrybingą, turintį potencialą kūrybinių verslų plėtrai, jaunų kūrybingų asmenybių pritraukimui ir didesnės pridėtinės vertės kūrimui.

I SKYRIUS

INFORMACIJA APIE VEIKLĄ ATASKAITINIU LAIKOTARPIU

1. Veiklos tikslai:

- 1.1. Tenkinti viešuosius interesus ir skatinti kūrybinių industrijų plėtrą atsižvelgiant į Anykščių rajono savivaldybės strateginius tikslus.
- 1.2. Didinti kultūros paslaugų kokybę, įvairovę ir prieinamumą.
- 1.3. Plėtoti tinklaveiklą ir tarptautiškumą.
- 1.4. Skatinti visuomenės kūrybiškumą ir bendruomeniškumą.
- 1.5. Rūpintis kultūros paveldo objekto infrastruktūros palaikymu, atnaujinimu, modernizavimu ir gamtos bei aplinkos tausojimu.
- 1.6. Informuoti visuomenę apie kūrybinių industrijų veiklas.

2. Uždaviniai:

- 2.1. Teikti konsultacijas kūrybinių verslų atstovams ar planuojantiems užsiimti kūryba asmenims jas verslo, inovacijų, lėšų pritraukimo klausimais.
- 2.2. Organizuoti rezidentų susitikimus su kūrybinių industrijų atstovais.
- 2.3. Organizuoti verslumo mokymus, apimančius esmines verslo steigimo ir plėtros temas.
- 2.4. Rengti vietines muges ir dalyvauti šalies ar tarptautinėse mugėse.
- 2.5. Suorganizuoti kūrybinių industrijų festivalį.
- 2.6. Rengti ir pristatyti visuomenei įvairias meno sritis pristatančias parodas.
- 2.7. Rengti profesionalų meną pristatančius renginius.
- 2.8. Organizuoti Lietuvoje vykstančio dizaino festivalio DIZAINO SAVAITĖ veiklas.
- 2.9. Plėtoti šalies ir tarptautinį bendradarbiavimą.
- 2.10. Rengti paraiškas finansavimui gauti.
- 2.11. Dalyvauti šalies ir tarptautinėse organizacijose, jungiančiose KKI sektorių.
- 2.12. Vykdyti edukacines programas.
- 2.13. Suorganizuoti „Necentrinių miestų forumą 2025: Kūrybos ekonomika“.
- 2.14. Užtikrinti nekilnojamojo kultūros paveldo turto išsaugojimą.
- 2.15. Pristatyti visuomenei menų inkubatoriaus vykdomas veiklas.

3. Siekiant veiklos tikslų atlikti darbai:

- 3.1. Teiktos konsultacijos kūrybinių verslų atstovams ar planuojantiems užsiimti kūryba verslo, inovacijų, lėšų pritraukimo klausimais. Menų inkubatoriaus darbuotojai kėlė profesinę kvalifikaciją.
- 3.2. Viešinta informacija, susijusi su rezidentų vykdoma veikla ir jos rezultatais.
https://www.facebook.com/menuinkubatorius.lt?locale=lt_LT Žinučių skaičius 30 vnt.

3.3. Balandžio mėnesį vyko Atvirų durų diena. Jos metu vyko pažintis su menų inkubatoriaus kūrėjais, teminės dirbtuvės, Dvilės LUK tapybos paroda DINOZAURAI, Virtualios realybės ir Cosmos pramogos. Verbų rišimo ir margučių dekoravimo dirbtuvės ir šventinės stalo dekoracijos „Lizdelis“ gamyba.

3.4. Siekiant plėsti partnerystę ir kūrybinį tinklą jau septintus metus iš eilės dalyvavome devynioliktą kartą Lietuvoje vykstančiame dizaino festivalyje DIZAINO SAVAITĖ ir organizavome veiklas Anykščiuose.

3.5. Vyko VDU Teatro pojūčių spektaklis „Anykščių šilėlio takais“. Pojūčių spektaklis skatina gilintis ir plėtoti pakankamai aštrią jauno žmogaus ir jį supančios gamtos bei pasaulio santykių temą. Spektaklio centre – gamtos ir joje egzistuojančios gyvybės smurto istorija, išvystyta tiksliai bei įtaigiai, atskleidžianti esmines priežastis, motyvus, kurie paskatino ir kurie vis dar skatina jauną žmogų griebtis kritinio mąstymo, bei kaip išsaugoti aplink supantį pasaulį.

Spektaklyje veikia: Rugilė Tamošauskaitė, Mindaugas Gargasas, Skaistė Grašytė, Emilija Dedelaitė, Arvydas Šaučiūnas, Greta Dirmauskaitė,

<https://www.facebook.com/events/4014863402165082>.

3.6. Menų inkubatoriaus rezidentai ir darbuotojai svečiavomės Švenčionėliuose pas komandą „Miško uostas“. Kūrybiški žmonės įkvepia! O kai naujai atvykę veiklūs naujakūriai susiburia vienoje vietoje, turi viziją ir kuriančios energijos – įvyksta įspūdingi dalykai, keičiantys miestą!

3.7. Džiaugiamės užsimezgsusia draugyste su JAV Ambasada Vilniuje / U.S. Embassy Vilnius. Ambasados kvietimu dalyvavome šventėje, skirtoje paminėti 249-ąsias JAV Nepriklausomybės dienos metines. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų kiemelyje minėjime dalyvavo apie 500 Lietuvos verslo, politikos, kultūros, visuomenės atstovų. Būti svečių sąrašas – jau savaime įvertinimas.

3.8. Birželio 19 d. menų inkubatorių pristatėme VšĮ „Europos moterų verslo vadyba“ organizuoto tarptautinio pažintinio vizito Aukštaitijoje dalyvėms iš Lietuvos, Vokietijos, Austrijos, Italijos ir Prancūzijos, ieškota tarptautinių ryšių ir įkvėpimo kultūroje, kūryboje ir versle. Šio vizito tema – „Verslumo žemėlapis: patirtys ir idėjos“ subūrė EWMD tinklo nares iš Lietuvos, Vokietijos, Austrijos, Italijos ir Prancūzijos.

3.9. Parengta programa siauruku atvykstantiems turistams.

<https://menuinkubatorius.lt/srautas/siauruku-i-menu-inkubatoriu/>.

3.10. Suorganizuotas džiaz muzikos vakaras „Open Up&Jazz“. Broliai Bazarai.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1342862174508664&set=a.647068140754741&locale=lt_LT.

3.11. Daug dėmesio sulaukė sodo dekorų elementų dirbtuvės.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1349081847220030&set=pcb.1349081937220021&locale=lt_LT.

3.12. Tęsėme projekto „Akceleravimo, inkubavimo ir mentorystės programa, skatinanti pradedančiųjų SVV subjektų kūrimąsi ir augimą“ įgyvendinimą. Vyko naujo etapo pristatymo renginys.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1361872352607646&set=pcb.1361875842607297&locale=lt_LT.

3.13. Rugšėjo 10–14 d. surengtas keturių menininkų pristatymas tarptautinėje baldų ir interjero dizaino parodoje HABITARE 2025, Helsinkyje.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1241985951059769&set=pcb.1241986537726377&locale=lt_LT.

3.14. Rugšėjo mėnesį vyko laidos „Maisto kelias“ filmavimas.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1390714686394001&set=pcb.1390715389727264&locale=lt_LT.

3.15. Pavyko į Anykščius pritraukti Pasaulio banko renginį „Baltics Catching-up Regions Forum“. Tris veiksmo kupinas dienas čia vyko patirties mainai socialinio verslumo ir socialinių inovacijų srityse, siekiant stiprinti regioninę plėtrą ir atsparumą. Forumas sukvietė dalyvius iš Pasaulio banko, Europos Komisijos bei savivaldybių, socialinių verslų atstovus iš Lietuvos, Latvijos ir Estijos. Kad renginys įvyktų ir viskas vyktų sklandžiai, labai geranoriškai prie renginio organizavimo prisidėjo Anykščių rajono savivaldybė, Anykščių kultūros centras, Anykščių TVIC, Anykščių L. ir S. Didžiulių viešoji biblioteka, restoranėlis „Kiemelis“, UAB „Roko virtuvė“, bistro „Pirmas daigas“, SPA VILNIUS, Odorata gamtos SPA, sodyba „Aitvaras“. Šis renginys parodė, kad bendromis, verslo ir savivaldybės įmonių pastangomis galime pasiekti puikių rezultatų ir visi esame motyvuoti dirbti dėl Anykščių.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1412319674229580&set=pcb.1412325347562346&locale=lt_LT.

3.16. Suorganizuotas Necentrinių miestų forumas 2025 KŪRYBOS EKONOMIKA su tarptautiniais pranešėjais apie tai, kaip didinti ne-centrinių miestų ar lokacijų patrauklumą bei aktualumą vietinėms bei tarptautinėms auditorijoms turizmo, kultūros ir meno dėka. Į forumą registravosi 172 dalyviai, atvyko 160 dalyvių.

[https://www.15min.lt/verslas/naujiena/finansai/necentriniu-miestu-forumas-kaip-kuryba-regionuose-formuoja-lietuvos-ateiti-662-](https://www.15min.lt/verslas/naujiena/finansai/necentriniu-miestu-forumas-kaip-kuryba-regionuose-formuoja-lietuvos-ateiti-662-2577970?fbclid=IwY2xjawPRiSpleHRuA2FlbQIxMQBzcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzIxNzg4MjAwODkyAAEe6aLzC_gogUK0urfh6mKsM2QLhCUqD8Qp_SQ73YbkNaiVa4g_oILhIrjP2E_aem_-ySH_usgZnDjn-DZICp37A)

[2577970?fbclid=IwY2xjawPRiSpleHRuA2FlbQIxMQBzcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzIxNzg4MjAwODkyAAEe6aLzC_gogUK0urfh6mKsM2QLhCUqD8Qp_SQ73YbkNaiVa4g_oILhIrjP2E_aem_-ySH_usgZnDjn-DZICp37A](https://www.15min.lt/verslas/naujiena/finansai/necentriniu-miestu-forumas-kaip-kuryba-regionuose-formuoja-lietuvos-ateiti-662-2577970?fbclid=IwY2xjawPRiSpleHRuA2FlbQIxMQBzcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzIxNzg4MjAwODkyAAEe6aLzC_gogUK0urfh6mKsM2QLhCUqD8Qp_SQ73YbkNaiVa4g_oILhIrjP2E_aem_-ySH_usgZnDjn-DZICp37A)

3.17. Gruodžio 13 d. suorganizuota KALĖDINĖ MUGĖ „Kalėdos ARTėja“ – tai daugiau nei mugė. Tai kūrybos ir šventinės nuotaikos susitikimas, kupinas įkvėpimo, idėjų ir meninio džiaugsmo.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1465617618899785&set=a.647068140754741&locale=lt_LT.

3.18. Straipsnis Delfi portale „Kaip Londone ar Berlyne: unikali vaizdo instaliacija Anykščių menų inkubatoriuje leidžia nerti į keramiką“.

Nuolatinė skaitmeninė keramikos paroda METAKERAMIKA atverta lankytojams!

Parodos autorius – videomeno, 3D ir videoinstaliacijų kūrėjas, „Sidabrinės gervės“ ir „Aukštinio scenos kryžiaus“ apdovanojimų laureatas Rimas Sakalauskas.

Interaktyviame pasakojime pristatomi Anykščių krašto kūrėjų Ramūnės Pranckevičiūtės ir Kristinos Motuzienės darbai. Aplankydami menų inkubatorių atrasite kūrybinę erdvę, kurioje tradicinis amatas susitinka su šiuolaikinėmis technologijomis!

https://www.delfi.lt/kultura/naujienos/kaip-londone-ar-berlyne-unikali-vaizdo-instaliacija-anyksciu-menu-inkubatoriuje-leidzia-nerti-i-keramika-120165287?fbclid=IwY2xjawPRiSpleHRuA2FlbQIxMQBzcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzIxNzg4MjAwODkyAAEe_XJ0OYyAV3JwFDtHJqLL9jqElHmMv9RONmDdIcVdVOHhp02G5nFv2K68UE_aem_3prFsqqpe5RrKGCx3FL3xw

3.19. Įvykdytas mokymų ciklas:

Mokymai: „Vertę kurianti komunikacija“, 12 val.

<https://menuinkubatorius.lt/srautas/verte-kurianti-komunikacija-anyksciai/>.

Mokymai: „Jauno verlo iššūkiai ir galimybės“. Akceleravimo, inkubavimo ir mentorystės programa, skatinanti pradedančiųjų SVV subjektų kūrimąsi ir augimą“. https://www.facebook.com/photo/?fbid=1361872352607646&set=pcb.1361875842607297&locale=lt_LT.

Mokymai: „Geriausio storytellingo technikos pradedantiesiems verslą“, 4 val.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1361172392677642&set=a.647068140754741&locale=lt_LT.

Mokymai: Canva vizualų kūrimo pagrindai, 4 val.

<https://menuinkubatorius.lt/srautas/page/2/>.

Mokymai: „Akceleravimo, inkubavimo ir mentorystės programa, skatinanti pradedančiųjų SVV subjektų kūrimąsi ir augimą“ naujo etapo pristatymas renginyje Kupiškyje, 8 val. https://www.facebook.com/photo/?fbid=1494836735977873&set=pcb.1494839309310949&locale=lt_LT.

3.20. Suorganizuotos ir pristatytos visuomenei devynios įvairių sričių parodos.

3.21. Vasario 21 d. dalyvavome 2021–2027 m. Interreg VI-A Latvijos ir Lietuvos programos bendrai finansuojamo projekto „Skaitmeninis amatų turizmas“ (D-tour, LL-00100) partnerių susitikime Daugapilyje. https://www.facebook.com/menuinkubatorius.lt/?locale=lt_LT.

3.22. Parengtos 5 paraiškos tarptautinių fondų finansavimui gauti. Parengtos 2 paraiškos Anykščių miesto ir rajono KKI atstovams finansavimui gauti.

3.23. Menų inkubatorius yra trijų tarptautinių tinklų („UBI Global“, „Trans Europe Halles“ ir „European Creative Hubs network“) narys ir dviejų šalies asociacijų narys (Pramonės ir amatų rūmai ir Nacionalinė kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacija).

3.24. Įvykdyta pastato techninė priežiūra.

3.25. Socialinių viešinimo tinklų administravimas pristatant veiklas, renginius, kūrėjus, aktualijas: Įrašai Facebooke <https://www.facebook.com/menuinkubatorius.lt/> – 135;

Įrašai Instagram <https://www.instagram.com/menu.inkubatorius/> – 51;

Istorijos Instagram <https://www.instagram.com/menu.inkubatorius/> – 33;

Įrašai LinkedIn <https://www.linkedin.com/company/56398553/admin/dashboard/> – 19;

Skelbimai apie renginius puslapyje <https://www.menuinkubatorius.lt> – 31, fotogalerija – 3.

4. Siekiant veiklos tikslų pasiekti rezultatai:

4.1. 2025 metais įstaigoje rezidavo 21 kūrėjas, atėjo nauji 6 rezidentai, kuriems buvo teikiamos konsultacijos ir inkubavimo paslaugos.

4.2. Vyko keturi rezidentų susitikimai su kūrybinių industrijų atstovais.

4.3. Iš viso vyko 5 mokymai, skirti regiono menininkų verslumui ir profesionalumui ugdyti. Mokymuose dalyvavo 60 klausytojų.

4.4. Kalėdinė mugė menų inkubatoriuje sulaukė 72 dalyvių, lankytojų – 600.

4.5. Anykščių keturi menininkai menų inkubatoriaus pagalba dalyvavo ir darbus pristatė interjero ir dizaino parodoje HABITARE2025 Helsinkyje.

4.6. Surengtos devynios parodos

Suorganizuotos ir pristatytos visuomenei devynios įvairių sričių parodos:

- Dovilės LUK tapybos darbų DINOZAURAI.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1261474022647480&set=a.647068140754741&locale=lt_LT

- Instaliacija „Žydinčios gėlės“, autorius inkubatoriaus rezidentas Alexandru Cretu. <https://menuinkubatorius.lt/srautas/dizaino-savaite25-instaliacijos-zydincios-geles-kurimas/>.
- Keturių kūrėjų – Jolanta Rimkutė (tekstilė), Ramūnė Pranckevičiūtė (keramika), Loreta Uzdraitė (grafika) ir Lina Svirplėlė (juvelyrika, grafika) – susitiko bendroje parodoje, kurioje tyrinėjamas ryšys su gamta per skirtingas medžiagas ir technikas. Paroda „Isikūnijimai“. <https://menuinkubatorius.lt/srautas/dizaino-savaite25-paroda-isikunijimai/>.
- IV tarptautinė grafikos paroda PASIKALBĖJIMAI IV. Parodoje 44 autorių darbai iš 11 šalių. <https://menuinkubatorius.lt/srautas/tarptautine-grafikos-paroda-pasikalbejimai/>.
- Megztų istorijų paroda <https://menuinkubatorius.lt/srautas/megztu-istoriju-paroda/>.
- Saulius Urbonavičius-SAMAS tapybos darbų paroda „Rokas su teptukais“. <https://menuinkubatorius.lt/srautas/sauliaus-urbonaviciaus-samo-tapybos-darbu-paroda-rokas-su-teptukais/>.
- Kas sieja Sosnovskio barštį, meškėną ir dirbtinį intelektą.
- Dvilės Gecevičės grafikos paroda SIMBOLIAI TARP PASAULIŲ: KOKESHI LĖLĖS IR BALTŲ KULTŪRA.

4.7. Jau tampa tradicija, kad Anykščių miesto šventės metu anykštėnai ir svečiai renkasi į menų inkubatoriaus terasą pasiklausyti džiaz muzikos koncerto „Open Up & Jazz“. Liepos 25 d. vakare vyko džiaz vakaras „Open up & Jazz“ su broliais bazarais.

<https://menuinkubatorius.lt/srautas/open-up-jazz-broliai-bazarai/>.

4.8. DIZAINO SAVAITĖS metu vykę renginiai ir veiklos:

- **Birželio 2–8 d. Paroda Į(SI)KŪNIJIMAI** Keturios kūrėjos – Jolanta Rimkutė (tekstilė), Ramūnė Pranckevičiūtė (keramika), Loreta Uzdraitė (grafika) ir Lina Svirplėlė (juvelyrika, grafika) – susitinka bendroje parodoje, kurioje tyrinėjamas ryšys su gamta per skirtingas medžiagas ir technikas. <https://menuinkubatorius.lt/srautas/dizaino-savaite-25/>.
- **Birželio 3 d. 17 val. Dirbtuvės SODO DEKORO ELEMENTAI.** Iš šamoto molio kursime dizaino elementus savo sodui. Dirbtuves vedė keramikė Kristina Motuzienė.
- **Birželio 2 d. 14–17 val. Instaliacijos ŽYDINČIOS GĖLĖS kūrimas.** Instaliacijos autorius – Alexandru Cretu. Instaliacija, sukurta liejant gamtos elementus iš UV dervos, su švytinčiais tamsoje efektais. Tai 6 dienų trukmės projektas. Lankytojai buvo kviečiami stebėti kūrimo procesą, o Dizaino savaitės pabaigoje, šeštadienį – pamatyti rezultatą, sukurta instaliaciją.
- **Birželio 5 d. 18 val. Pojūčių spektaklis ANYKŠČIŲ ŠILELIO TAKAIS.** VDU teatro pojūčių spektaklyje „Anykščių šilelio takais“ – garsais, skoniais, kvapais ir prisilietimais siekiame sužadinti žmogaus pojūčius. Čia vaizdai netenka galios ir savo vietą užleidžia vaizduotei. Spektaklio metu žiūrovams yra užrišamos akys, jie sodinami ant kėdžių ir valandai paskęsta šilo pojūčiuose, pamiršę buities rūpesčius. Tai savotiška terapija ir meditacijos forma, kuri pasitelkus vaizduotę ir visus pojūčius, išskyrus regos, leidžia keliauti šilo takais, kvėpuoti medžių ir samanų aromatais, klausytis paukščių giesmių ir pasijausti kaip gamtoje, nepakilus iš savo kėdės. <https://menuinkubatorius.lt/srautas/dizaino-savaite-25/>.

4.9. Plėtėsi tarptautinių partnerių ratas.

- Dalyvavome Pasaulio banko forume „Baltics Catching-up Regions Forum“. Daugpilyje. Jame temos / patirtys / kryptys / pasidalinimai apie integruotą ir tarpvalstybinį vystymąsi. Geras jausmas sulaukti įvertinimo – gavome organizatorių pakvietimą renginyje pristatyti mūsų menų inkubatorių ir veiklas, dalyvauti diskusijoje „Kaip kūrybinės industrijos skatina bendruomenės ir ekonomikos vystymąsi“ (kovo mėn.).
- Menų inkubatoriaus atstovai dalyvavo Rygoje vykusiame Trans Europe Halles (TEH) tinklo susitikime „Camp Meeting 100: SHIFT + CULTURE!“. Jubiliejinis, jau šimtas šio Europos nepriklausomų kultūros centrų tinklo susitikimas, subūrė kūrėjus, kultūros vadybininkus ir aktyvistus iš visos Europos. Renginį organizavo atviras ir kūrybiškas Kaņepes Kultūras centrs (Latvija). Dalintis idėjomis su bendraminčiais kolegomis, jungtis į bendrus projektus ir būti tarptautinio tinklo dalimi – mūsų strateginiai tikslai. Visi augame ir kuriame kartu!
- ANYKŠČIAI–TOKYO. Žinia apie Anykščių menų inkubatorių-menų studiją pasiekė ir Japoniją! Kartu su Lietuvos kultūros atstovų delegacija pristatėme bendradarbiavimo galimybes ir mūsų tikslus susitikimų serijoje su Japonijos kultūros organizacijomis ir šią sritį globojančiomis institucijomis, kartu su KOI ir Lietuvos kultūros taryba (spalio mėn.).
- Indijos Respublikos ambasadoriaus vizitas Anykščiuose. Viešėjo Indijos Respublikos ambasadorius Lietuvoje Devesh Uttam su žmona Ruchi Uttam. Svečiai susipažino su Anykščiais, rajono istorija, unikalia kultūra ir Anykščių menų inkubatoriumi, aptarė galimas tarptautinio bendradarbiavimo kryptis.
- Anykščių kūrėjų darbai pirmą kartą buvo pristatyti Suomijoje, Helsinkyje vykstančioje tarptautinė interjero dizaino mugėje HABITARE 2025 (rugsėjo mėn.).

4.10. Parengtos šešios paraiškos finansavimui gauti:

- COOP projektas 2025 – WE-SHINE: Weaving Europe's Sustainable Heritage for Innovation and Empowerment;
- Creative FLIP Ambassadors of Good Practice programme;
- BalticSeaReagon Embracing Nature : Inclusive Tourism for Neurodiversity;
- BalticSeaReagon mažasis projektas;
- BalticSeaReagon Culture for Resilience of Local Communities at the EU External Border (CULTU-RE-SILIENCE);
- Viešųjų paslaugų kūrybinių industrijų atstovams teikimas ir palankios aplinkos kūrimas Anykščių rajone įgyvendinimui.

4.11. Projektams gautas finansavimas:

- Viešųjų paslaugų kūrybinių industrijų atstovams teikimas ir palankios aplinkos kūrimas Anykščių rajone įgyvendinimui. Gauta 110 000 Eur iš 1 programos „Darnios kurortinės plėtros programa“ priemonės Nr. 1.2.1.03 „Viešųjų paslaugų kūrybinių industrijų plėtotės organizavimo ir vykdymo“.
- Creative FLIP Ambassadors of Good Practice programme „Creative FLIP“ gerosios praktikos ambasadorių programa.

4.12. Organizuotas aktyvus komunikavimas su tarptautine meno ir kultūros bendruomene. LRT radijas du pranešimai. Šalies žiniasklaida:

Necentrinių miestų forumas Anykščiuose: nori keisti, ieškok lyderio ir kurk bendruomenę - LRT
Anykščiuose vyksta necentrinių miestų forumas - Anyksta.lt

[https://www.15min.lt/verslas/naujiena/finansai/necentriniu-miestu-forumas-kaip-kuryba-regionuose-formuoja-lietuvos-ateiti-662-](https://www.15min.lt/verslas/naujiena/finansai/necentriniu-miestu-forumas-kaip-kuryba-regionuose-formuoja-lietuvos-ateiti-662-2577970?fbclid=IwY2xjawPRiSpleHRuA2FlbQIxMQBZcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzkxNzg4MjAwODkyAAEe6aLzC_gogUK0urfh6mKsM2QLlhCUqD8Qp_SQ73YbkNaiVa4g_oILhIrjP2E_aem_-ySH_usgZnDjn-DZICp37A)

[2577970?fbclid=IwY2xjawPRiSpleHRuA2FlbQIxMQBZcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzkxNzg4MjAwODkyAAEe6aLzC_gogUK0urfh6mKsM2QLlhCUqD8Qp_SQ73YbkNaiVa4g_oILhIrjP2E_aem_-ySH_usgZnDjn-DZICp37A](https://www.15min.lt/verslas/naujiena/finansai/necentriniu-miestu-forumas-kaip-kuryba-regionuose-formuoja-lietuvos-ateiti-662-2577970?fbclid=IwY2xjawPRiSpleHRuA2FlbQIxMQBZcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzkxNzg4MjAwODkyAAEe6aLzC_gogUK0urfh6mKsM2QLlhCUqD8Qp_SQ73YbkNaiVa4g_oILhIrjP2E_aem_-ySH_usgZnDjn-DZICp37A).

https://www.delfi.lt/kultura/naujienos/kaip-londone-ar-berlyne-unikali-vaizdo-instaliacija-anyksciu-menu-inkubatoriuje-leidzia-nerti-i-keramika-120165287?fbclid=IwY2xjawPRiSpleHRuA2FlbQIxMQBZcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzkxNzg4MjAwODkyAAEe_XJ0OYyAV3JwFDtHJqLL9jqEIHmvmv9RONmDdIcvdVOHhp02G5nFvn2K68UE_aem_3prFsqpze5RrKGCx3FL3xw.

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=maistokelias&set=a.1390715336393936>

[https://play.tv3.lt/shows/sveiki-atvyke.serial-2837802/serija-12,episode-](https://play.tv3.lt/shows/sveiki-atvyke.serial-2837802/serija-12,episode-9977465?fbclid=IwY2xjawPRnjBleHRuA2FlbQIxMQBZcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzkxNzg4MjAwODkyAAEeI1Sm5OfaEJpLnLzItAkWd1S7SYicC4s6Oeg24bIF3ZPx5ysjoiMM0aKKjwk_aem_Io-8j2i9_c8LB8fgveOnew)

[9977465?fbclid=IwY2xjawPRnjBleHRuA2FlbQIxMQBZcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzkxNzg4MjAwODkyAAEeI1Sm5OfaEJpLnLzItAkWd1S7SYicC4s6Oeg24bIF3ZPx5ysjoiMM0aKKjwk_aem_Io-8j2i9_c8LB8fgveOnew](https://play.tv3.lt/shows/sveiki-atvyke.serial-2837802/serija-12,episode-9977465?fbclid=IwY2xjawPRnjBleHRuA2FlbQIxMQBZcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzkxNzg4MjAwODkyAAEeI1Sm5OfaEJpLnLzItAkWd1S7SYicC4s6Oeg24bIF3ZPx5ysjoiMM0aKKjwk_aem_Io-8j2i9_c8LB8fgveOnew).

4.13. Menų inkubatoriuje vyksta keramikos užsiėmimai, juvelyrikos perlų vakarai, grafiti dirbtuvės jaunimui.

4.14. Vyko du atvirų durų savaitgaliai.

4.15. Įvyko Necentrinių miestų forumas 2025 KŪRYBOS EKONOMIKA.

4.16. Nepablogėjusi pastato būklė. Išsaugotas ir įveiklintas kultūros paveldo objektas ne tik palankiai veikia urbanistinę ir socialinę Anykščių raidą, bet kūrybiškos aplinkos kūrimas pritraukia investicijas bei verslus.

4.17. Į socialinių tinklų paskyras pritrauktų sekėjų skaičiaus:

- Facebooke <https://www.facebook.com/menuinkubatorius.lt/> – 4700;
- Instagram <https://www.instagram.com/menu.inkubatorius/> – 901;
- LinkedIn <https://www.linkedin.com/company/56398553/admin/dashboard/> – 55.

II SKYRIUS

INFORMACIJA APIE PLANUOJAMĄ VEIKLĄ ATEINANČIAIS FINANSINIAIS METAIS

5. Veiklos tikslai:

5.1. Tenkinti viešuosius interesus ir skatinti kūrybinių industrijų plėtrą atsižvelgiant į Anykščių rajono savivaldybės strateginius tikslus.

5.2. Didinti kultūros paslaugų kokybės, įvairovės ir prieinamumą.

5.3. Plėtoti tinklaveiklą ir tarptautiškumą.

5.4. Skatinti visuomenės kūrybiškumą ir bendruomeniškumą.

5.5. Rūpintis kultūros paveldo objekto infrastruktūros palaikymu, atnaujinimu, modernizavimu ir gamtos bei aplinkos tausojimu.

5.6. Informuoti visuomenę apie kūrybinių industrijų veiklas.

6. Uždaviniai:

6.1. Sukurti palankią kūrybos ir kultūros verslo aplinką.

6.2. Didinti kultūros ir kūrybinių subjektų konkurencingumą ir matomumą.

6.3. Didinti kultūros paslaugų įvairovę.

6.4. Inovatyvių kultūros paslaugų kūrimas.

6.5. Didinti organizacijos tarptautinį matomumą.

6.6. Plėtoti šalies ir tarptautinį bendradarbiavimą.

6.7. Stiprinti organizacijos tarptautinę komunikaciją.

6.8. Užtikrinti AMI infrastruktūros kokybę, bei nekilnojamojo kultūros paveldo objekto išsaugojimą.

7. Siekiant veiklos tikslų planuojami atlikti darbai:

7.1. Verslo konsultacijų teikimas: organizuoti individualias ir grupines konsultacijas verslumo, finansavimo, rinkodaros klausimais.

7.2. Kūrybinių bendruomenių formavimas: organizuoti verslumą skatinančius renginius, kūrybines dirbtuves ir bendradarbiavimo sesijas.

7.3. Finansavimo galimybių didinimas: informuoti kultūros ir kūrybinių industrijų subjektus apie finansavimo programas, padėti parengti paraiškas.

7.5. Rinkodaros strategijų kūrimas: padėti kultūros ir kūrybinių industrijų subjektams parengti ir įgyvendinti efektyvias rinkodaros strategijas.

7.6. Parodų ir mugių organizavimas: rengti vietinius ir dalyvauti tarptautiniuose renginiuose, pristatančiuose kultūros ir kūrybinių industrijų subjektų darbus.

7.7. Dalyvavimas respublikiniame renginyje „Dizaino savaitė“: savaitės bėgyje organizuoti renginius pristatančius dizainą.

7.8. Suorganizuoti įvairias meno sritis pristatančias parodas: kviesti šalies menininkus pristatyti savo darbus.

7.9. Dalyvauti tarptautiniuose ir šalies renginiuose bei konferencijose, skirtuose kūrybinėms ir kultūrinėms industrijoms.

7.10. Tarptautinių renginių organizavimas.

7.11. Organizacijos atstovavimas tarptautinėse ir šalies asociacijose: dalyvauti diskusijose, rengti pranešimus, pristatančius AMI tarptautiniuose tinkluose ir organizacijose.

7.12. Sudaryti naujas bendradarbiavimo sutartis su šalies ir užsienio partneriais.

7.13. Įgyvendinti bendrus projektus su šalies ir užsienio partneriais: tęsti jau pradėtus ir rengti naujus projektus.

7.14. Organizuoti darbuotojų ir kūrybinių industrijų atstovų mainus su užsienio partneriais: darbuotojų kvalifikacijos kėlimas.

7.15. Atnaujinti informaciją AMI svetainėje užsienio kalbomis.

7.16. Parengti informaciją apie AMI anglų kalba.

7.17. Aktyvinti komunikaciją tarptautiniuose socialinių medijų kanaluose.

7.18. Infrastruktūros priežiūra ir gerinimas: pritaikyti ir modernizuoti darbo erdves pagal kūrėjų ir kultūros verslo atstovų poreikius.

III SKYRIUS INFORMACIJA APIE DALININKUS

8.1. Informacija apie dalininkus

3 lentelė. Dalininko įnašas

Dalininkas	Įnašo vertė finansinių metų pabaigoje	Įnašo vertė praėjusių finansinių metų pabaigoje
Anykščių rajono savivaldybė, kodas 111100241	402 291,76	392 291,76

9.1. Informacijos apie vadovaujamąs pareigas einančių asmenų atlyginimą per ataskaitinius metus

4 lentelė. Informacija apie vadovaujamąs pareigas einančių asmenų atlyginimą per ataskaitinius metus (priskaitoma suma), Eur

Eil. Nr.	Pareigų (pareigybės) pavadinimas	Bazinis atlyginimas	Priemokos	Priedai	Premijos	Kitos išmokos	Iš viso
		1	2	3	4	5	6 = 1 + 2 + 3 + 4 + 5
1.	Direktorius	27492,44		5442,27		4830,94	37765,65

Pastabos:

1. Nurodomos sumos, neatskaičius mokesčių.
 2. Jei buvo išmokėtos kitos išmokos, po lentelės paaiškinama, kokio pobūdžio (už ką) išmokos buvo išmokėtos.
- Kitas išmokas sudaro atostoginiai (4830.94 Eur).

9.2. Informacija apie reikšmingus sandorius

Reikšmingų sandorių nebuvo.

9.3. Informacija apie sandorius su susijusiomis šalimis

5 lentelė. Susijusių šalių sandoriai

Eil. Nr.	Susijusi šalis					Sandorio objektas	Suma, Eur
	Pavadinimas	Kodas	Registras	Adresas	Santykių pobūdis		
1.	Anykščių rajono savivaldybės administracija	188774637	VĮ Registrų centras	J. Biliūno g. 23 Anykščiai	Dalininkas	Salės nuoma	80,00

2.	Anykščių rajo savivaldybės administracija	188774637	VĮ Registru centras	J. Biliūno g. 23 Anykščiai	Dalininkas	Prekės (suvenyrai)	947,52
3.	Anykščių rajo savivaldybės administracija	188774637	VĮ Registru centras	J. Biliūno g. 23 Anykščiai	Dalininkas	Prekės (suvenyrai)	266,15
						Iš viso	1293,67

Direktore



Daiva Perevičienė